



26653

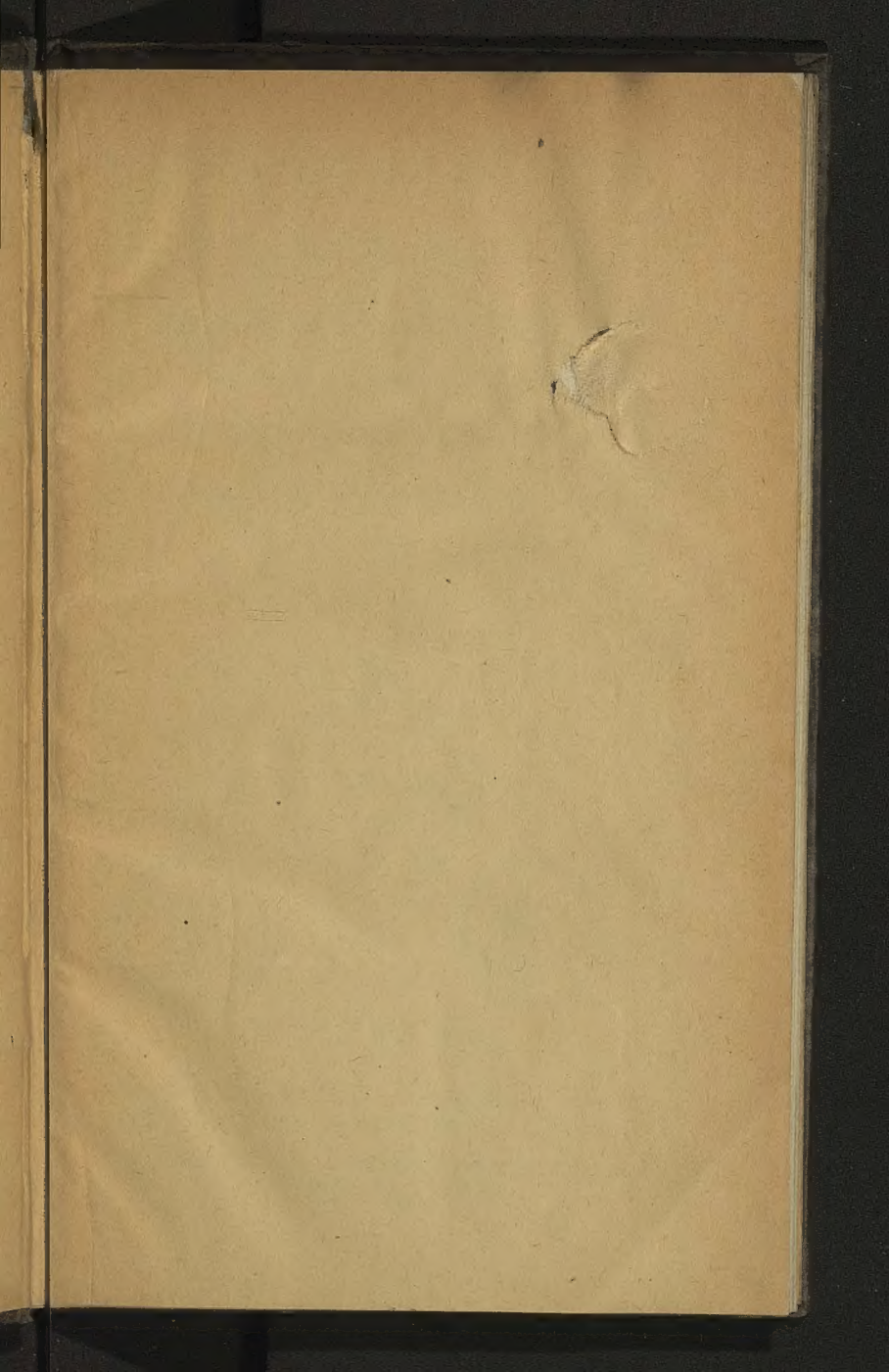
Mag. St. Dr.

P



26653

I Mag. St. Dr





P
re

Servicola

DEBORA E SISARA

AZZIONE SACRA

0578

Eseguita alla presenza di S. M.

IL RE DI POLONIA

NELL'ORATORIO DI CORTE

LA SETTIMANA SANTA

DELL'ANNO 1791.

A

12. H. E.



IN VARSAVIA.

Presso di P. DUFOUR, Cons: Aulico di S. M. e Di-
ret: della Stamperia del R. Corpo de Cadeti.

M. DCC. LXXXI.

✓

DEBORA E SISARA

AZIONE SACRA

Esiguita alla presenza di S. M.

AL RE DI POLONIA

NELL'ORATORIO DI CORTE

LA SETTIMANA SANTA

DELL'ANNO 1804

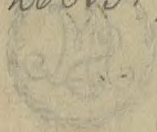
VNIV.



LIBRARI

GRACCIANO

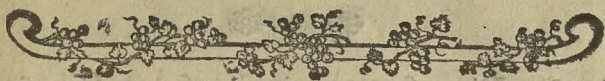
26653. I



IN PARSAVIA

Presso di P. Darsar, Cont. Appo. di S. M. e R.
non della Stamperia del R. Corpo de' Cadetti

M. DCC. LXXXI.



ARGOMENTO

Volendo il Sommo Dio far conoscere, che le Femmine egualmente che gli Uomini siano capaci di quel consiglio, e di quella forza, che si ricercano per reggere i grandi affari, e per governare i Popoli, dopo la morte di alcuni Conduttori, che col nome di Giudei regolato avevano il suo Popolo, fece cadere il di costui governo nelle mani di una Profetessa per nome debora. Erano già venti anni, che questo Popolo, in pena de' suoi peccati, gemeva nella schiavitù di Giabino Re d'e Cananei, il quale teneva in Campagna contro di lui un poderosissimo esercito, sotto il comando di Sisara suo generale, che grandemente l'opprimeva, quando rientrato nell' ubbidienza del

suo Dio , fece a lui ricorso , e Dio si
 compiacque di esaudire le sue preghiere.
 Allora Debora piena dello spirito di-
 vino non mostrò men di coraggio in
 guerra, che di prudenza montrato ave-
 va in tempo di pace. Prescelse Barac
 per generale delle sue truppe , le qual;
 consistevano in dieci mila combattenti,
 che ottenuti avea dalle Tribu di Nes-
 tali e di Zabulone ; e gli ordinò che
 fosse andato ad opporsi a Sisara; ma Ba-
 rac protestò , che non vi sarebbe anda-
 to , se pur ella non fosse seco venuta.
 Destinatosi il giorno della Battaglia ,
 i Cananei restarono prodigiosamente
 sconfitti, talmente che Sisara oppresso
 dallo spavento , a piedi fuggissene . e
 giunse alle tende di Aber collegato del
 Re Giabino , ove Giaele di costui mo-
 glie , andatogli all incontro , e prega-
 tolo di ricoverarsi nelle di lei tende ,
 dopo avergli dato bere del latte , si
 addormentò , ed ella prese un gran
 chiodo , e coraggiosamente conficcollo
 nel di lui capo , inchiodandolo in terra;

*ed in tal maniera da una Donna ebb
cominciamento una guerra così segna-
lata, e compimento da un' altra. Jud.
Cap. IV.*

L'Azione è nelle vicinanze dell'
Efram-



PERSONAGGI

DEBORA Profetessa, e Giudice degl'
Israeliti.

SISARA Generale del Re Giabino.

ALCIMO Figlio di Sifara.

BARAC Capitano degl' Israeliti.

GIAELE Moglie di Aber.

ARASPE Confidente di Sifara, e di
Alcimo.

ABER Cineo Marito di Giaele.

CORO di Esercito Ebreo.

CORO di Esercito Cananeò.

La Poesia è del Sigr. Carlo Sernicola.

La Musica è del celebre Sigr. Don
Pietro Guglielmi Maestro di Ca-
pella Napolitano.



DEBORA E SISARA

AZZIONE SACRA.

PARTE PRIMA.

SCENA I.

Bosco.

DEBORA, GIAELE, ABER, e molti
Israeliti in' atto della più profonda mestizia.

DEBORA.

Ah qual viltade è questa:

Popol! à me diletti,

Sgombri da vostri petti

L'affanno, ed il timor.

GIAELE, ABER, e CORO

{ E' troppo grave il peso,

{ Mi manca già la speme.

{ A tante acerbe pene

{ Più non resiste il cor.

D E B O R A.

Frenate i mesti accenti.

G I A E L E, A B E R.

v 2. Ah come mai . . . che dici? . . .

D E B O R A.

Cadrà l'orgoglio in campo

Del barbaro oppressor.

G I A E L E, A B E R, e C O R O

} Ah che per noi p'ù scampo
 } Non u'è dal suo furor.

D E B O R A.

Non u'è più scampo?

A B E R.

E donde

Sperarlo mai?

G I A E L E.

Già da due lustri, e due (a)

Sotto giogo servil de' Cananei

Il crudo Re ci opprime, e ancor non pago,

Il nostro scempio ei vuol. Di lui più fero

Sifara il Duce suo, (b) d'intorno intorno,

 (a) *Iud. Cap. 4. v. 3.*
(b) *Luc. cit. v. 2. I. Reg. cap. 32. v. 9.*

Con immense falangi,
Nè stringe, e preme.

A B E R.

A lui di armi, e di forze
Ineguali del tutto,
Di, che faremo?

D E B O R A.

Oh cori

Di poca fe! Forse a quel Dio, che tanto
Opro per noi, la possa or manca?

G I A E L E.

A sdegno (a)
Giustamente l'han mosso
I nostri eccessi.

D E B O R A.

E intanto,

Col diffidar di sua pietà, gli fate
Maggiore oltraggio? Ah nò, più speme
in lui

Si ponga pur, Già mi solleva al Cielo
Quel fatidico spirto,
Che il sen m'infiamma. (b) A piè del
suo sublime

(a) *Jud, cap. 4. v. 1.*

(b) *Loc. cit. v. 4.*

Fulgido foglio, i nostri pianti io miro, (a)
 Intenerirli il cor, e armargli il braccio
 Contro agli empj nemici. A noi Nestali,
 E Zabulone han dato
 Il soccorso bramato: (b) io dietro all'orme
 Già di Barac il veggio,
 Avvicinarsi a noi, Presso al Cifone, (c)
 Già Sifara dispone
 I suoi soldati. Indegno! Io là ti voglio,
 Per domare il tuo infano, e fero orgoglio.

G I A E L E.

Qual forza, invitta Donna,
 Hanno i tuoi detti! Oh come in un baleno
 Disparve dal mio seno
 Ogni timor! Un non so che di grande
 M'occupa l'alma, e mi riduce in mente,
 Chi sei, gran Dio, che puoi,
 Contro a' perfidi, e rei nemici tuoi.

Ah! l'ira tua giammai

Non sia per noi funesta;

(a) *Loc. cit. v. 5. I. Reg. cap. 12. v. 10.*

(b) *Jud. loc. cit. v. 6.*

(c) *Loc. cit. v. 7.*

Allor che in te si desta ,

La calmi la pietà.

Quella pietà , che stabile (a)

Fu ad Israel promessa ;

Che in ogni età la stessa

Pe' figli suoi farà. *parte.*

S C E N A II.

DEBORA , ABER , e BARAC.

A B E R.

E Cco Barac.

D E B O R A.

E ben. Che rechi a noi ?

B A R A C.

Ormai da' cenni tuoi

Pendono in sul Taborre i diecimila (b)

Fidi, e scelti guerrieri, che a tuo nome,

Da Zabulone ottenni, e da Neftali.

(a) *Gen. cap. 9. v. 21. & 15.*

Isai. cap. 54. v. 9. & 10.

(b) *Jud. cap. 4. v. 6. & 10.*

D E B O R A.

Vanne lor Duce, e atterra
 Il Cananeo superbo. Alla grand'opra (a)
 Iddio ti eleffe, e già la sua vendetta
 Al torrente Cifon l'iniquo affretta. (b)

B A R A C.

Ah qual comando! E puoi
 Lusingarti a tal segno? Oppur non fai
 Con quante schiere e quante in campo
 armato

A sterminarci è pronto?

D E B O R A.

Delle vittorie il Dio (c)
 Combatterà per noi.

B A R A C.

Qual uopo dunque
 Di esporci al gran periglio? Al suo potere
 Mancano altre armi forse? Al piè gli posa
 Inefficace il tuono? O gli elementi
 Son sordi alla sua voce,
 Per rinnovare alcun de' suoi portenti?

(a) *Luc. cit.* (b) *Loc. cit. v. 7,*

(c) *Loc. cit. v. 14. Exod. cap. 15. v. 13.*

D E B O R A.

Frena quel labbro. Ah troppo
Temerario e colui, che osa, e presume
Dell'increata Mente
Gli arcani investigar, A' suoi voleri
Cieca ubbidienza solo
Da noi si deve.

B A R A C.

E bene, il tuo desio,
Se vuoi, ch' io compia, al compo
Meco tu vieni ancor. (a) Forza, e coraggio
L' esempio tuo mi dia,
E qualsivoglia poi l' evento sia.

A B E R.

Ah qual' richiesta!

D E B O R A.

Teco (b)
Verronne sì; ma incredulo tu perdi
Il tuo trionfo. Acquistaranno il vanto
Braccio del tuo men forte. Olà. Si appresti
L' elmo, lo scudo, e' l brando.

(a) *Jud. loc. cit. v. 8.*

(b) *Loc. cit. v. 9.*

A B E R.

Come! Che in te si esponga
 La pubblica salvezza? Affrena il troppo
 Impeto del suo zelo. Altri al cimento
 Ne vada pur. Col senno
 Tu ne giudica, e reggi. (a)

D E B O R A.

Un buon Sovrano,
 Per gli sudditi suoi, mai non ricusa
 Versare il sangue. A voi dell'amor mio
 Questa prova degg'io. Giammai più grato
 Piacere io non avrei; ma ignoto impulso
 Me ne accresce la brama e'l cor mi accende
 A segno, che di me maggior mi rende.

Sento già qual voce in seno

Mi favella, e mi avvalora:

Ormai colpa è la dimora,

Ah si corra a trionfar.

Nell'evento portentoso,

Che accertarne, o Dio, ti degni,

Che sei solo, e sol tu regni,

Dovrà il mondo confessar. (b)

(a) *Loc. cit. v. 4. & 5.*

(b) *Parte col seguito.*

SCENA III.

ABER, e BARAC.

ABER.

CHe risoluto cor!

BARAC.

Fra quei m'ha involto

Solleciti pensieri! Io giurerei,

Che in mezzo a quel fervor, non ha com-
presa

Del rischio la gravezza.

ABER.

Il Ciel l'affiste,

E pure io tremo.

BARAC.

Ah qualche via si tenti

Per frastornarla.

ABER.

E quale?

BARAC.

Col pretesto

Di rinforzar le schiere, si proponga

Di chiederfi una tregua. Quale amico (a)
Tu di Giabin, dal perfido suo Duce
Ad ottenerla andrai.

A B E R.

Se Debora il consente, io non ricuso
La tua brama eseguir ; ma il Ciel sol vede,
Con qual pena al superbo indirizzi il piede.

Preveggo già l'ire ,
Gli oltraggi , gli sdegni ,
Che deggio soffrire
Da labbri sì indegni ,
E fremo di orror.

Un mostro più fero
Averno non ferra :
Non nutre la terra
Più barbaro cor. *parte.*



(a) *Loc. cit. v. 17.*

S C E N A IV.

*BARAC, e GIAELE.**GIAELE.*

CHE facesti, o Barac? Il debil fesso
All'evento dell'armi, al par del forte
Ad esporfi verrà, Che stravaganza
Ti cadde in mente?

BARAC.

E Debora, e' l tuo fesso,
Così parlando, oltraggi. In petto a lei,
Se per reggerne alberga
Così rara prudenza, anche il coraggio
Per trarne da servaggio,
Annidarsi non può? Dell'uomo a fronte
Forse alla donna ha Dio prescritti i gradi
Della virtude, o con diversa idea
L'esser le diè?

GIAELE.

Ma come i detti tuoi
Si accordan col volerci sol capaci

B

Di domestiche cure? Un giogo ingiusto,
 Dunque sul nostro sesso,
 Voi vi usurpate e scuoterlo è permesso?

B A R A C.

Manca forse l'ardito,
 E chiaro esempio? Al Termodonte in riva
 Mille, e mille guerriere a lor talento
 Reggerli ammira, e al valor nostro ancora
 Scorno, ed onta arrecar. Gloria novella
 In Debora, chi sa se a voi si appresta,
 Onde il Ciel tanto ardir le spira, e desta?

Di una donna per mano s'avvegga

De' nemici lo scampo tremendo,

Il trionfo sarà più stupendo,

E del Nume la gloria maggior.

Quanto il mezzo, ch' Ei sceglie, è più
 frale,

Per mostrare che puote, e che vale,

Tanto più gli si accresce l'onor.

parte

G I A E L E.

Oh nostra condizion! Nascer soggette
 Degli uomini all'arbitrio! A lor piacere,
 Secondo i proprj affetti,

Sentirci giudicar! E perciò siamo
 Or deboli, ora forti, ora incostanti,
 Or perfide, ora ingrato, ed or costanti.
parte.

S C E N A V.

Magnifici Padiglioni. Guardie che li
 custodiscono.

SISARA, ed ALCIMO.

SISARA E ALCIMO.

AL mio contento in seno
 Di che affannarmi io trovo:
 Ah che felice appieno
 Un cor giammai non è.

A L C I M O.

Ma quel dolor, che provo,
 Lo provo sol per te.

S I S A R A.

Fa che l'intenda almeno,
 Come ti vien da me?

Su parla.

B 2

P A R T E
A L C I M O.

Io temo,
Che non ti adiri.

S I S A R A.

A sdegno
Mi muove quel ritegno.

A L C I M O.

Il voler tuo
Si compia pur, ma prima di, che mai
Ti agita il cor ?

S I S A R A.

L'ardente,
E smisurata brama,
Di spegner d'Israele il seme infido.

A L C I M O.

Ah questa brama è la cagione appunto
D'ogni mia angoscia.

S I S A R A.

Come !

A L C I M O.

Un non so quale
Interno turbamento a me predice
Il successo infelice.

PRIMA.

21

SISARA.

E da sì vano,

E vil timor mio figlio

Vincer si lascia? Oh folle! A un'ombra, o,
un sogno.

Tanto ti affanni? Ignori,

Che l'avvenir sol regge

L'incerto Caso?

A L C I M O.

Al Caso stesso in mano,

Sta l'arbitrio dell'armi. A tuo favore

Chi l'afficura?

SISARA.

Il numero, e la forza

Di nostre schiere,

A L C I M O.

Un nulla

Valgono allor, che avverso.

Si abbia il destin. Ma sia ciò che tu vuoi.

Da quattro lustri in servitù ridotta (a)

La prole d'Israele, in pace il giogo.

Ben fai che soffre. A che di nuovo armarsi

A danni suoi?

(a) *Jud. loc. cit. v. 3.*

S I S A R A.

L' esige

Di Stato la ragion. Più rei nemici
Ella non ha di quei, che nutre in seno;
E infin che non gli estingua,
Vacilla, e mai non è sicura appieno.

S C E N A VI.

A R A S P E , e detti.

A R A S P E.

S Ignor, come imponesti,
Presso al Cifone, in ordine disposte
Le schiere tue già son; ma cosa io vidi,
Che appena agli occhi miei
Fede prestar potei. Picciol drappello
Di Ebrei guerrieri il dorso
Preme al Taborre, (a) in atto
Di venirci all' incontro. Alla lor testa
Son Debora, e Barac.

(a) *Loc. cit. v. 12.*

S I S A R A.

Tal folle ardire.

Più istiga il mio desir.

A L C I M O.

Anzi dovrebbe

Frenarlo, o padre. In esso

Solo il nostro periglio io veggio espresso.

S I S A R A.

Per qual raggion?

A L C I M O.

Egli a te par, che poche

E deboli falangi

Oferebber cotanto, se dal Nume,

A cui dan culto, oracoli sicuri

Di vincer non avessero?

S I S A R A.

Allor quando

Di Giabino al comando (a)

Cotesta gente io sottoposi, a fronte

Ebbi lo stesso Nume, e pure io vinsi,

Olà; si tronchi alfine

Ogni dimora. All'armi.

(a) *Loc. cit. v. 2. I. Reg. cap. 12. v. 9.*

A L C I M O.

Ah voglia il Cielo,
Che non ti abbi a pentir.

S I S A R A.

No: no'l vedrai.
Perir potrò; ma non pentirmi mai.

Tuoni il Cielo; a danni miei

Si armi pur l'avversa sorte;

Venga ancor la stessa morte,

Che sfidarla io ben saprò.

E se mai gl'ingiusti Dei

Di avvilirmi avran possanza,

Nel cader con tal costanza,

Arrossirgli almen farò.

parte, con Alcimo.

S C E N A VII.

Alcimo

ARASPE solo.

DI Sifara il furor, di Alcimo il giusto,
Ma negletto timore, e d'Israele
Il temerario ardir, son tutti oggetti,
Che in tumulto, e sospeso

Mantengono il mio corè. Io non saprei
 A qual di lor determinarmi. Eccede
 Sisara è vero, Alcimo forse troppo
 Si lascia trasportar ; ma è così insano
 L'eccelfo degli Ebrei, che alfin vedranno,
 A costo della vita, il loro inganno.
 ... parte.

S C E N A V I I I.

*SISARA, ALCIMO con guardie, indi
 ABER con seguito, che rimane fuori de
 padiglioni.*

S I S A R A.

Dunque Aber s'introduca (a). Io non
 comprendo

A che ne venga. (b)

A L C I M O.

Utile è sempre, o padre

(a) *Ad una comparsa, che parte, mentre
 le altre situano due sedie.*

(b) *Siede.*

I suoi sensi ascoltar. (a)

A B E R.

Al Duce invitto
Del possente Giabino,
Aber si prostra, e d'Israele a nome
Una tregua domanda. Ove a te piaccia,
Bramano i Duci suoi
Teco parlar.

S I S A R A.

Intercessor ben degno (b)
Scesse Israele in ver. La tua franchezza
Ammiro, Aber, amico (c)
Del Re di Azor, ardisci
A pro dè suoi nemici,
Di presentarti a me?

A L C I M O.

(Come l'accoglie!)

A B E R.

(Gran Dio, mi assisti.) A torto
Mi rimproveri, o Duce. Io so qual parte
A me convenga. Indifferente io venni

(a) *Siede.* (b) *Con ironia.*

(c) *Jud. loc. cit. v. 17.*

A chieder ciò, che grato anche a Giabino
 Effer dovrebbe. Un'util pace giova
 Affai più che la guerra.

S I S A R A

Infino ad ora i tuoi consigli
 No'l conobbe Giabin. A' tuoi configli (a)
 Molto egli deve. In ricompensa, vanne,
 Ed in suo nome ad Israele intima
 L'ultimo eccidio (b)

A B E R.

(Oh cruda furia) (c)

A L C I M O.

Ferma.

S I S A R A.

Perche l'arresti?

A L C I M O.

Ah padre.

Deh s'ogli è ver, che mi ami, a me concedi
 La grazia di ascoltarli. Ecco a' tuoi piedi
 Mi getto.

A B E R,

(Oh nobil cor!)

(a) *Con ironia.*(b) *Si alza, e seco Alcimo.*(c) *Va per partire.*

S I S A R A.

Sorgi. A che mai

Tu mi riduci? A piedi del Taborre (a).

Or or farem. Precedi.

I passi nostri, e 'l sappiano i tuoi Duci.

A B E R.

Ubbidito sarai, mio *parte.*

S C E N A IX.

S I S A R A, ed A L C I M O.

A L C I M O.

G R azie, mio genitor.

S I S A R A.

Sei pago ormai?

Per te dunque ho dovuto

Cangiar pensiero? Ah troppo tu ti abusi,

Del mio paterno amor. Di queste tue

Eccessive premure,

Pe' miei nemici, di, che creder deggio?

(a) *Ad Aber.*

A L C I M O

Voleſſe il Cielo, e foſſero i nemici
 Di eſſe l' oggetto. Inſino ad or ſi poco
 Io mi ſpiegai? Sentilo ancor. Son figlie
 Di quei funeſti moti, a' quali in preda
 Ondeggiar per te ſolo, il cor mi ſento,
 E che a calmare invan mi ſforzo, e tento,

S I S A R A.

Ah codardo che fei!

A L C I M O.

Qual nome, o padre,
 Ti uſcì da' labbri, ed a ferirmi è giunto
 Nel più vivo del cor? E quando mai
 Un ſegno a te moſtrai
 Di viltà, di timor? Oh giuſti Numi,
 Tanto ſoffrir degg' io,
 Sol perchè il mio dover compir deſio!

Non merta il mio amore

Si fiera mercede:

Non tanto rigore;

Quel volto ſerena,

Ti baſti la pena,

Che deſti al mio cor.

Li preghi disprezza ; (a)

Non ode consiglio :

Più torbido ciglio

Non vidi finor. *parte,*

S I S A R A.

Qual profonda radice nel suo petto

Gettar del Volgo i pregiudizj ? Indarno

Fo studio a fradicarla , e' l cor ne freme

Nel colmo di mia gloria, ah non credeva

Di arrossir per un figlio ,

Che trema al sol pensiero di un periglio.

parte.

S C E N A X.

Pianura ! alle falde del monte Tabor donde son
discesi , gl' Israeliti. Tende militari , molti Israeliti

BARAC, ed Aber, indi DEBORA.

A B E R.

O Figli d'Israele ,
Non più sospiri. A scintillarvi in viso

(a) *Da se.*

Torni il piacer. A noi di Abram, il Dio
In Debora favella, e ne assicura
Di trarci alfin da servitù sì dura (a)

C O R O D' I S R A E L I T I

Con prieghi aspettasi
La gran promessa,
Voti i più feruidi,
Sempre listessa
Per uoi ritrouino
La sua bontà.
E gli' empì apprendino
Come in sua pena
L'ecelfo fulmine
Balena in campo
Qualora implorasi
La sua pietà.

B A R A C.

Gran donna. . . .

D E B O R A.

Aber, che mai
Dal superbo ottenesti ?

(b) *Jud. loc. cit. v. 7.*

A B E R.

Scherni, e ripulfe.

B A R A C.

Indegno !

D E B O R A.

Eccovi il frutto

Del vostro vil consiglio.

Non ve' l dis' io ?

A B E R.

Ma quivi ora il vedrete.

D E B O R A.

Come !

A B E R.

Poichè con disdegnosi accenti

Rigettò la domanda, a questa alfine

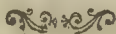
Aspramente assenti, del figlio a' prieghi.

B A R A C.

Eccolo appunto a noi. (a)

D E B O R A.

Gran Dio, confondi i rei disegni suoi !



 (a) *Aber parte col seguito,*

SCENA

SCENA XI.

*Preceduti dalle guardie vengono SISARA,
ed ALCIMO, DEBORA, e BARAC.*

SISARA.

A che mi richiedeste? Io di ascoltarvi
Vi concedo l'onore, e al figlio mio
Voi lo dovete solo!

DEBORA.

(Che orgoglio!)

BARAC.

(Qual parlar!)

ALCIMO.

Il compiacermi
Più a grado, o padre, avrei,
Se vedessi adempiti i voti miei.

SISARA.

Parlate su. Che mai bramate? Forse
Applausi, e lodi al forsennato ardire
Di volermi affrontare? Oh degna impresa!
In testa al mio Sovran vacilla ormai (a)

(a) *Con ironia.*

Il real ferto ; e tante sue falangi ,
 Tremanti già la certa lor sconfitta
 Veggono bene agl' Israeliti in mano ,
 E nel senno del prode Capitano.

B A R A C.

(Ci deride il fellon !)

A L C I M O.

(Sempre è lo stesso
 Quell' inefabil cor !)

D E B O R A.

(Ah quali scherni !)
 Gl' Israeliti , e 'l Capitan non sono ,
 Che fidi efecutori
 De' cenni del lor Nume. Egli la destra
 Ne arma , e ne regge.

S I S A R A.

Se di tanto , o stolto ,
 Lusingar vi potete ;
 Perchè cotesti indugi ?

D E B O R A.

Al mondo intero
 Ragion deve quel Re, ch'espone in guerra
 De' fuoi vassalli il sangue. Al tuo Sovrano,
 Se non cale versar quello de' fuoi ,

Ad ogni costo io conservar vorrei
 Quel de' popoli miei, Qual ira ingiusta
 Chiude in seno Giabino? A lui non basta,
 Che in servitù ne opprime
 Da quattro lustri già? (a)

S I S A R A.

Non basta, Il vostro
 Infido sangue ei vuol, che ormai si sparga
 Sino all' ultima stilla.

B A R A C.

E qual ragione
 Sovra gli oppressi a incrudelir gli è sprone?

S I S A R A.

Quella stessa ragion, che dall' Egitto, (b)
 Perfidi, e vili schiavi,
 A fuggire vi spinse, e che poi scorfi
 Tanti immensi deserti, (c)

(a) *Jud. loc. cit. v. 3.*

(b) *Exod. cap. 12. v. 37. & 51.*

(c) *Exod. cap. 18. v. 18. & 20. cap. 15. v. 22. 23. & 27. cap. 17. v. 1. cap. 19. v. 1. Num. cap. 10. v. 33, cap. 13. v. 1. cap. 20. v. 1. & cap. 33. per tet.*

Quai fameliche belve, i nostri Regni (a)
V'Indusse ad infestar senza ritegni.

B A R A C.

Che oltraggio, eterno Dio, (b)
Alla giustizia tua!

D E B O R A.

Qual esecranda (c)
Bestemmia intesi?

A L C I M O.

Ah veggio ormai, ch'ogni (d)
Mia cura e vana.

S I S A R A,

E' alfin confusa (e)
La diloro baldanza? I cenni udiste
Del mio Regnante?

D E B O R A.

Sì; ma l' eseguirli
Sì facile non è. Veglia nel Cielo
Degl' innocenti a scampo

(a) Num. cap. 24. v. 1. Jus. cap. 5. v. 1.

(b) 12. cap. 14. v. 8. E per tot.

(c) Da se. (e) Da se

(d) Da se. (e) Da se

Il Dio de' padri nostri,

S I S A R A.

E bene; al campo,

Ivi vi attendo, ed ivi

Vedrem, se questo Dio

Involarvi potrà dal braccio mio.

D E B O R A.

Perfido a questo eccesso

E' giunto il tuo furor?

B A R A C.

Al folle vanto appresso

Sempre non va il valor.

S I S A R A.

Ardo per voi di sdegno,

E m' insultate ancor?

A L C I M O.

Confuso a questo segno

Mai non si vide un cor.

D E B O R A.

Che insano ardir!

B A R A C.

Che orgoglio!

S I S A R A.

Che smanie!

A L C I M O.

Qual momento!

a 4. In sì fatal cimento

Pace non so trovar.

A L C I M O.

De rendi al sen la calma;

Non farmi palpitar.

S I S A R A.

Ah che non può quest' alma

Riposo più sperar.

D E B O R A.

L'affanno, o Dio, che provo,

No, non si può spiegar.

B A R A C.

Superbo

D E B O R A.

Indegno.

S I S A R A.

Audaci.

A L C I M O.

Ah senti. . . .

S I S A R A.

E ancor non taci.

) Rabbia, furor, dispetto,
ALCIMO, DEBORA, BARAC.

) Guerra ^{mi} fanno a gara:
gli

Tutto l' inferno ^{ho} in petto;
ha

Più non ^{mi so} frenar.
fi fa





PARTE SECONDA.

S. C E N A I.

BARAC, ed ABER.

A B E R.

DUNQUE del nostro Dio Sifara è giunto
A insultare il poter? Dove non spinge
Un folle orgoglio?

B A R A C.

Io senza orror, non posso
I sacrileghi accenti
Dell'empio rammentar. Oh come, amico,
Mi rimorde il pensier, che il mio consiglio
Ne fu solo cagion! Quanto era meglio
Di Debora acchetarci
A' repugnanti detti.

A B E R.

E' vana, o Duce,
La memoria de'mali, ove non giova
Di essi al riparo. Altri pensieri esige
Il nostro stato.

PARTE SECONDA. 41

B A R A C.

E' ormai

Dura necessità, che della pugna
Al destino si arrischi. Io ben l'intendo ;
Ma qual cimento, Aber !

A B E R.

Ogni cimento
Vince un eccelfo ardir.

B A R A C.

Benchè felice ,
Sempre è colpa l'ardire, allor ch'eccede.

A B E R.

Ma non mai quando un caso estremo il
chiede.

parte.

S C E N A II.

B A R A C *solo.*

O H Debora ! Ove mai
Ti spronò del tuo zelo il grande eccesso ?
Ad Israele oppresso
Qual fin crudel sovraffa ! E' ver , che il
nostro

Onnipotente Iddio

Sempre oprar può i prodigi: ma non sem-
pre

Egli però vuol farli: o perchè in Esso
Fe non abbiain, che basti; o perchè poi
Abusar ci possiam de' doni suoi.

Fra quai dubbj in volto io sento
Ondeggiarmi il cor nel seno!
Ben lo veggio, invan lo tento
Di poterlo alfin calmar.

Se per poco è in pace, allora
La cagione, che lo accora,
Più comprende, e più turbato
Mi ritorna a palpitar. *parte.*



S C E N A III.

Piccolo Boschetto alle falde del Tabor.

ALCIMO, indi ARASPE.

A L C I M O.

O Rmai vicino a rischiarsi è il mio
Terribile sospetto. Oh amor di figlio
Quanto mi costi! Oh Padre! E farà vero,
Che il mio crudele affanno
Non sia giunto al tuo cor? Che la natura
Di esso a prò non ti parli? O le sue leggi
Ell' ha per me cangiate?

A R A S P E.

Impaziente

Il padre tuo ti chiede, e smania, e fremme,
Perchè per tua cagion si sia la pugna
Differita finora.

A L C I M O.

E' forza alfine,
Che adempia ad un dover così funesto,
Andiamo pur.

A R A S P E.

Concedi

Alla nostra amistade

Un libero parlar ?

A L C I M O.

Che dirmi puoi ?

A R A S P E.

Che non a torto il padre

Disapprova, e condanna i dubbj tuoi.

A L C I M O.

Non a torto ! E perchè ?

A R A S P E.

Perchè non hanno

Sostegno alcun. Perchè del forte (il sai)

Non è proprio il dar fede

A' tristi, e vani augurj.

A L C I M O.

Io ti vorrei

Men franco in giudicar. Spesso son questi

Voci del Ciel, che sotto alto velame

Ne dipingon gli eventi.

A R A S P E.

Sia pur così ; ma i detti miei deh senti.

Giacchè frenar non sai omis

Questa penosa cura, e

Più cauto almen procura

Celarla al genitor.

Pensa, ch'è giunta ormai

Ad irritarlo a segno,

Che con disprezzo, e sdegno

Ei ti ascolto finor. *avv. parte.*

A L C I M O

Sempre che meco il padre mio si adira,

Per sì bella cagione, io son contento.

Gli sdegni suoi soffrir. Ah sol mi affanna,

Che tutto è già cangiato, ed altro oh Dio!

M' insegna, e da me elige il dover mio.

parte.

S C E N A IV.

DEBORA, BARAC, ABER,

GIAELE.

DEBORA.

Così dubbioso ancora

Mi comparisci innazi, Ancora in preda

A un bel timor vacilli ?

B A R A C.

Anzi il condanno *proprio or*

Il detesto l'abborro, e tanto or bramo

Quanto temei finor l'alto cimento.

D E B O R A.

Grazie al Gran Dio che in seno

La fe ti avviva, che ogni pensiero

Del Cananeo feroce a me disvela in mente

Volge il fellon di trucidarmi in fondo

Alla vicina valle: il reo disegno

A prevenirlo affretta onde impensata,

Cada sopra de' suoi

La strage che recar pensava a noi.

B A R A C.

Andiamo o miei guerrieri e quanto meno

Il tiranno ci apprezza

Ne ri trovi maggiori ;

E pronti a rintuzzare i suoi furori.

parte.



S C E N A V.

DEBORA, GIAELE, e ABER.

G I A E L E.

O r che Barac in campo
Va intrepido a pugar che tu vi assista
Necessario non è.

D E B O R A.

T' inganni assai.

A B E R.

Deh s' egli è ver che tanto a cuor ti sono
I figli d'Iraele, a tal periglio
Non esporre una vita sì preziosa.

D E B O R A.

A frastornarmi invano
Sudi t' impegni, io per pensier neppure
Bilanciare non deggio i rischi miei
Colla comun salvezza. A questa vostra
Tenera e grata cura io mi confesso
Molto però tenuta: infin ch'io viva
Dolce sarammi assai.

Portarla impressa al cor, ma debolezza
Anzi viltà faria

Sacrificare a lui la brama mia.

A compir già vò l'impresa

Non temer ti rasserenà

Senza affanno, e senza pena

Non gli posso oh Dio lasciar.

Non ascolto in tal momento

Che il mio zelo, è l'onor mio

Sol con questi ognor desio

I miei passi regolar.

S C E N A VI.

GIAELE, ed ABER.

G I A E L E.

PArtita è alfin, e mi ha destato in seno
Un tumulto d'affetti essi a vicenda
Si struggono fra lor ma vincitore
Riman sempre il rispetto e lo stupore
Una femmina imbellè
Tanto ardir tanto oprar sicura o sposo
E' la

E' la nostra salvezza.

A B E R.

Ma chi parlar ti fa con tal franchezza?

G I A E L E.

La speme, che in Dio

Ripose quest'alma;

Che solo la calma

Già rese al mio cor.

Di questa ricolma,

Preveggo l'evento

Del fiero cimento,

E scaccio il timor. *Esce a parte.*

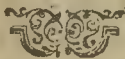
A B E R.

Oh meraviglia! Oltre il costume ardito

Il minor sesto al nostro in questo giorno

Speme, e coraggio ispira? Ah veggo bene

Che ciò, gran Dio, da te solo in lui viene.



S C E N A VII.

Campo di battaglia presso al Cifome.

SISARA , ALCIMO , ed ARA SPE.

S I S A R A.

E quei ladroni ancora
Non ripassano il fiume?

A R A S P E.

Or or a fronte

Ce li vedrem.

S I S A R A.

Per essi

Glorioso pur troppo

Sarebbe il fin se combattendo, estinti

Rimaneffero in campo ,

Alcimo ?

A L C I M O.

Padre ?

S I S A R A.

Fra queste forti squadre ,

Scegli le più florite.

S E C O N D A.

51

A L C I M O.

A quale oggetto?

S I S A R A.

Con esse ascoso i traditori attendi

Ove s' intriga è oscura

La valle che di là del fiume, il passo

Apra a quel ponte, al loro arrivo tosto

Gli circonda gli assali, e a fil di spada

Tutti gli passa.

A L C I M O.

E puoi

Commandarmi una frode?

S I S A R A.

In mezzo all' armi

Degno è di lode al pari

L' inganno ed il valor

A L C I M O.

Chi con inganni

Vincer procura invola

Non acquista il trionfo.

S I S A R A.

Ah sono ormai

Stanco di contrastar, finor da padre

Io ti ho parlato. Or da sovrano Duce.

A te comando.

D a

ALCIMO.

Ed io

E del Padre, e del Duce a' cenni piego
 R spettofo la fronte. I passi miei
 Voi seguite o soldati, e voi con essi
 Verrete ancor. . .

SISARA.

Ne' suoi

Rispettate o guerrieri
 I miei comandi appieno.

ALCIMO.

Affrettatevi olà dove io vi meno (a)

SCENA VIII.

*SISARA, ed ARASPE, indi ALCIMO,
 DEBOA, e BARAC.*

SISARA.

GRan pena Araspe è l'esser padre a un
 figlio

(a) *Parte co seguaci a marcia forzata.*

Da me così diverso.

A R A S P E.

Io tale o Duce

Non lo ravviso anzi a me sembra affai
Degno di te dell' amor tuo ; degli anni
Sebbene in su l' aprile ei splende adorno
D' ogni virtude.

S I S A R A.

E questo è quel che appunto
Mi spiace in lui , di tal virtù si rende
Schiava un' alma volgare.
Chi nasce grande abbagliar non si deve
Al vano suo splendor. Scelga per guida
Se vuol esser felice
Quello che giova sol , non quel che lice.

A R A S P E.

Non t' incresca o signor.

Ma quale ascolto

Strepito d'armi ? (a)

S I S A R A.

All' ira mia Alcimo

Immolerà.

(a) Si sente strepito d' armi in qualche distanza.

A R A S P E.

Quanto t'inganni,

Osserva. . . .

S I S A R A.

Oh rabbia! Accorri. . . .

Ove o codardi: ah giuro al Cielo

Che il vostro sangue. . . .

A L C I M O.

Ah vili! (a)

A questo indegno prezzo

Vi comprate la vita? Invan credete

Ch'io vi ceda l'acciaro.

S I S A R A.

Ah crudo fato!

Con mille schiere, e mille

Si voli Araspe in sua difesa.

A R A S P E.

Ah come?

Se da' nemici è chiuso

L'angusto varco.

S I S A R A

Apprendi

Da me fortezza, e il tuo dover comprendi

(a) Agl' Israeliti che procurano di disarmarlo, e sono respinti.

La mia destra, è questo acciario (a)

Basta solo quel riparo (b)

In un punto ad atterrar.

A R A S P E.

Al tuo fianco scorgerai

Se à viltà ricetto mai

Nel mio seno io feppi dar.

D E B O R A

Dell'inganno a noi tramato (c)

Va' de' tuoi l'estremo fato ,

Vanne , o mostro a rimirar.

B A R A C.

Godi pure , il Ciel cortese (d)

Le tue chiare eccellese imprese

Già comincia a secondar.

A L C I M O.

A te innanzi fra ritorte (e)

Per voler d'avvesa sorte

(a) *Sfoderando la sciabla.*

(b) *Mostrando l'israeliti.*

(c) *Incontrandosi con Sisara che resta sorpreso*

(d) *A Sisara con ironia.*

(e) *A Sisara.*

Son costretto a ritornar.

S I S A R A.

(Quali oggetti agli occhi miei!)

A L C I M O.

(In che abisso, o Ciel cadei!)

A R A S P E.

(Che rivolge nel pensiero!)

D E B O R A.

(Che risponde il traditor?)

a 5. { Si smarrisce e il mostra in viso,
Di tal colpo al primo avviso
Il più forte, e fiero cor.

S I S A R A.

Vendicar saprò l'ecceffo.

D E B O R A.

Trema solo per te stesso.

A L C I M O.

Ah! si perde il tuo consiglio.

S I S A R A.

Da me fuggi ingrato figlio.

a 4. { Il suo stato a fassi ancora
Desterebbe la pietà.

5. Deh si tronchi ogni dimora ;
Presto all' armi , all' armi olà.
In tempesta omai si cangia
Fosco un nembo a noi d'intorno ;
Freme il vento è oscuro il giorno
In orror cangiando va.

Terminato il quintetto , si da il segno della battaglia. Araspe cade colpito. Sisara intanto vedendo il suo campo sconfitto , atterrito balza dal suo cocchio , e fugge precipitosamente, nel mentre che Debora , e Barac si disviano per diverse strade inseguendo i pochi avanzi de Cananei , e cessa intanto a grado a grado la tempesta.



S C E N A IX.

Amena valle, in cui sono le tende di Giaele,
Tenda praticabile da aprire e ferrare,

S I S A R A, e G I A E L E.

S I S A R A.

O Ve sono? ove fuggo? In qual mi
ascondo

Inospite spelonca? Oh infausto giorno!
Giorno di mia rovina, in notte eterna
Tosto si cangia, e cela
L'immenfa mia vergogna!

A' danni miei

Tutt' i fulmini tuoi

Piombò l'avverso Ciel. (a) Tutto perdei.

G I A E L E.

Quale incognito impulso il pie mi spinge
Fuori di questa foglia, (b) e qui mi arresta?

(a) *Jud. cap. 5. v. 20.*

(b) *Loc. cit. cap. 4. v. 18.*

S I S A R A.

Da forte sì funesta, (a)

Vinto, abbattuto, e oppresso;

Che penso? Che risolvo? Ah non a caso,

Di tante mie grandezze, il solo acciario

Gli empj Dei mi lasciaro. Alfin con éssò.

Da tante acerbe pene,

Si esca una volta... (b) Ma chi la man
rattiene?

G I A E L E.

Chi veggo, o Dio! Sisara! E in quale stato?

S I S A R A.

Di morte al sol pensier, qual nuovo orrore

Tutto m'ingombra il core?

G I A E L E.

Signor....

S I S A R A.

Aime! qual voce? (c)

Chi mi persegue, e incalza?

Chi mi trafigge il petto?

Ah! la mia morte io veggo in ogni oggetto

(a) *Senz' auvedersi di Giaele.*

(b) *Va per sfoderare la spada, e si arresta.*

(c) *Volgendosi con timore.*

G I A E L E.

Da quel che pria solevi, a queste tende,
Come così diverso or fai ritorno? (a)

S I S A R A.

Ah Giaele, in un punto solo il tutto
Ha l'empio Ciel distrutto. Io più non reg-
go!

Stanco, affetato... Ah lascia.

Che qui mi adagi un poco. (b)

G I A E L E,

A tuo talento,

Ti ferma pur.

S I S A R A.

Deh, per pietà, ristora

Con poc' acqua i miei labbri. (c)

G I A E L E.

Vado.

S I S A R A.

Ah dove

E' di Sifara il core? Io più no' l trovo.

(a) *Loc. cit. v. 47.*

(b) *Siede sovra un sasso accosto alla...*

G I A E L E.

Il bianco, (a) e fresco latte (b)

Bevi, o signor, e la tua sete appaga,

S I S A R A.

Quanto dolce, e soave

Il tuo dono mi è stato.

G I A E L E.

A te di asilo (c)

Sia questa tenda.

S I S A R A.

Ma son io sicuro?

G I A E L E.

Nulla temere.

S I S A R A.

Io vengo,

Che fia? Vacilla il piede (d)

G I A E L E.

Entra.

S I S A R A.

Ah! mi sconsorta

(a) *Uscendo con una tazza in mano.*

(b) *Loc. cit. v. 19. cap. 5. v. 21.*

(c) *Loc. cit. v. 18.*

(d) *Va perentrare e s'arresta.*

Un' interno spavento.

G I A E L E.

Di Giaele

Dunque tu temi ancor?

S I S A R A.

Non fò che dica.

In mezzo a tanti affanni ;

Ma fò che han vinto alfine i Dei tiranni.

Io cedo a detti tuoi :

Pensa, che a te mi fido :

E che tradirmi poi

Sarebbe crudeltà.

Vengo . . . Così mi affido ?

Ah no ; si fugga . . . E dove ?

Già risonar d' intorno

Le ostili trombe io sento :

Ah che crudel momento ;

Di me che mai farà. (a)

G I A E L E.

Che mi dici, o pensiero ? Ed' io potrei

Inerme, e sola... Come ? Ed in qual guisa ?

Ah la man che lo sprona, il cor ravvifa. (b)

(a) *Entra nella tenda si distende, e si assopisce.*

(b) *Entra nella tenda e si chiude.*

S C E N A . X.

C O R O D' I S R A E L I T I.

Dagli ' affanni già libero il core
 Non respiri che gioie, e contenti,
 E l'idea de' passati tormenti
 Più giocondo ci renda il piacer.

ABER, DEBORA, BARAC, ed ALCIMO.

A B E R.

Oh quanto, invitta donna in ogni etade
 Di te si parlerà?

B A R A C.

Dalla tua destra'
 Dal tuo cor' dal tuo senno, ogni suo bene
 Riconosce Israele: (a)

D E B O R A.

Ei tutto deve
 Solo al suo Dio (b) che in una donna inbelle
 Tanto si segnalò.

(a) *Loc. cit. cap. 5 v. 7.*

(b) *Luc. cit. v. 8.*

B A R A C.

Sol del trionfo

Colla fuga involonne il fero Duce

L'ornamento meggior.

D E B O R A.

Fuggi l'indegno

Ma per compir del Cielo il gran disegno.

A L C I M O,

In quegli ambigui accenti

Qual mistero s'asconde? ah perchè mai

Non lasciasti da' tuoi

Il mio sangue versar per ricovrirmi

Forse d'insulti e d'onte?

D E B O R A.

Offendi Alcimo

Con quei detti il mio cor. Io teco bramo

D'esser pietosa. A' tuoi

Liberò torna. Olà da' lacci tuoi

Tosto ti sciolga! (a)

A L C I M O.

Io sono

Sensibile al tuo dono; ma qual uso

Io ne faccia saprai.

(a) Si tolgono le catene ad Alcimo.

SCENA

S C E N A U L T I M A.

G I A E L E, e detti.

G I A E L E.

Godi Israel più da temer non hai,
Da questa man trafitto
Si fara glà spirò l'anima infame.

A L C I M O.

Aimè! Che ascolto? Oh colpo! Oh crudi
Numi!

B A R A C.

Oh coraggio!

A B E R.

Oh stupore!

A L C I M O.

Oh tradimento!

Perfida iniqua donna

E con tal pace il vanti?

G I A E L E.

Un' opra io vanto

Del nostro Nume. Al suo voler prestai

Sol la mia man. (a)

A L C I M O.

Con questi

Orrorosi pretesti, i vostri eccessi

Di colorir cercate.

D E B O R A.

Al suo dolore

Si doni quel trasporto,

E non potrei A B E R.

E tu potresti

Tanto, seguir?

B A R A C.

Son fuor di me D E B O R A.

G I A E L E.

Se ancora

Dubitar ne potete, a' vostri sguardi

Credete al fin. Quell'uscio olà si schiuda. (a)

T U T T I.

Oh vista!

A L C I M O.

Ah padre! Ah memorando esempio

Dell'ira degli Dei! Barbara donna (b)

(a) Al cenno di Giaele si apre la sua gran
tenda, e si vede Sisara morto, e conficcato
a terra. (b) A Giaele.

A me ti avventa , e questo seno ancora
Trapassa e squarcia. Oh colpo! oh giorno!
Giorno di orrori. Ecco in qual guisa meco
Tu sei pietosa (a)

D E B O R A.

Ah fallo il Ciel, s'io peno
All' idea de' tuoi mali

A L C I M O.

Non è vero.

Il crudo Ciel non ha per altri petti
Più pene, e più tormenti. Egli nel mio
Tutti tutti gli unì. Qual fredda mano
Mi agghiaccia, e stringe il core?
Ah mi opprime l' eccesso del dolore!

Non ha cor, chi al pianto mio

Può le lacrime frenar.

Ah crudel... (b) che affanno oh Dio!

Solo tu mel fài provar.

Quale Larua io veggo mai ,

Che m' ingombra di terror.

Dite voi, se al mio giammai

Si può dare egual dolor.

(a) *A Debora.*

(b) *A Giaeale.*

C O R O.

Deh più saggio i tuoi sospiri
Cerca alfin di moderar.

A L C I M O.

Li spietati miei martiri
Così appresi a terminar.
Si ucide, e cade.

GIAELE, ABER, BARAC.

Oh spettacolo.

D E B O R A.

Oh orror.
Al nostro aspetto
S'asconda il tristo oggetto.
Il nostro Dio così trionfa.
Un sol di tanti, e tanti
Suoi perfidi nemici
Non nè scampò.

GIAELE, ABER, BARAC.

Oh portento,
Oh noi felici.

C O R O.

Quanto à te dobbiam gran Dio ,
Quanto è grande il tuo potere ,
Con noi cantino le sfere
Le tue glorie, e il tuo valor.

D E B O R A.

Della nostra servitùde
Rotte ormai son le catene ,
Ne' vi sono ommi più pene ,
Lieto già respira il cor.

C O R O.

Quanto à te &c.

D E B O R A.

A noi straggi, e cruda morte
Minacciava il Duce altero ,
Ma fù uano il suo pensiero ,
Tu domasti il suo furor.

C O R O.

Quanto à te &c. . . ,

D E B O R A.

Risuegliasti le Procelle ,
Per noi ancor, oh di sereno ,

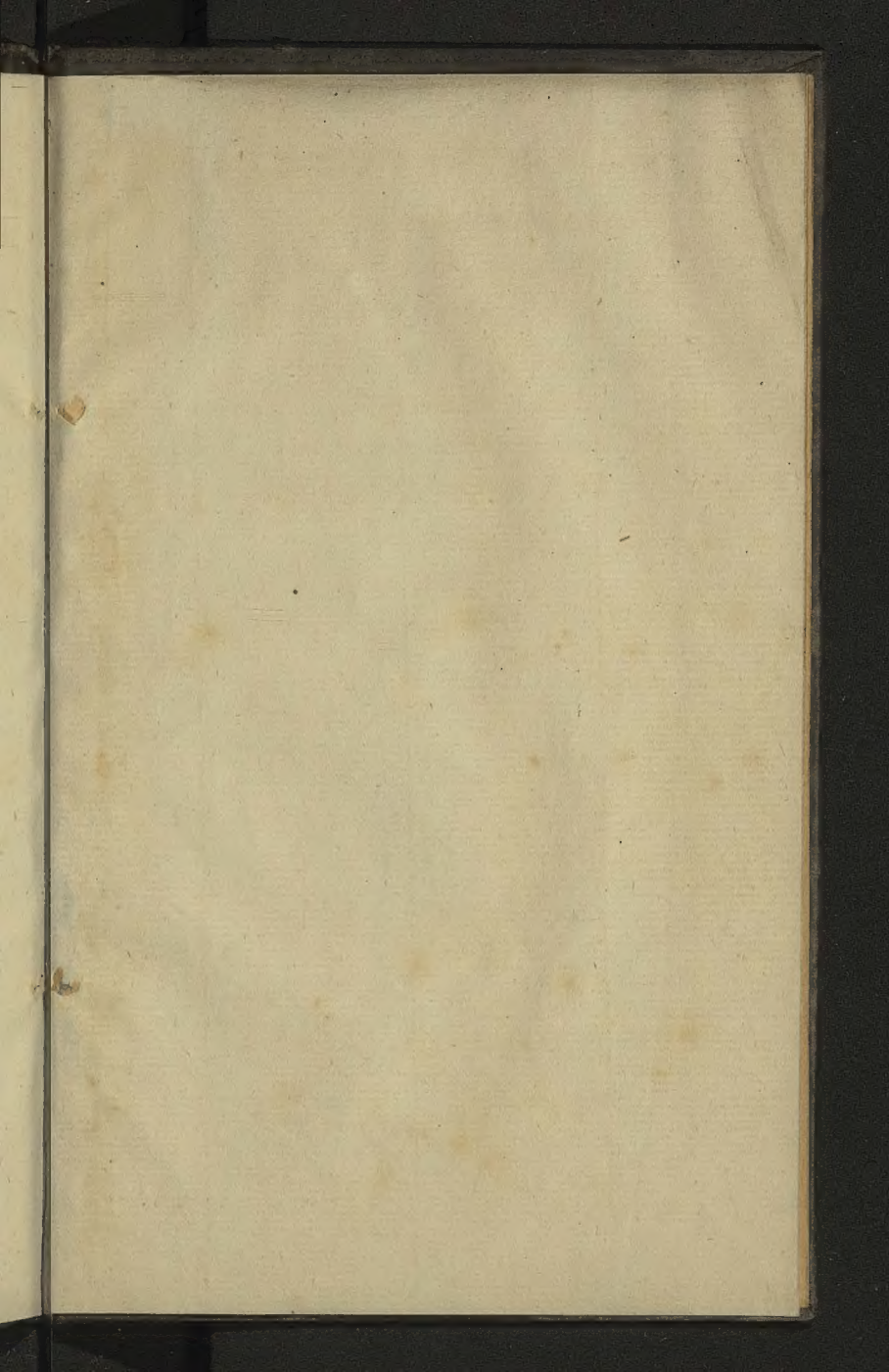
70 PARTE SECONDA.

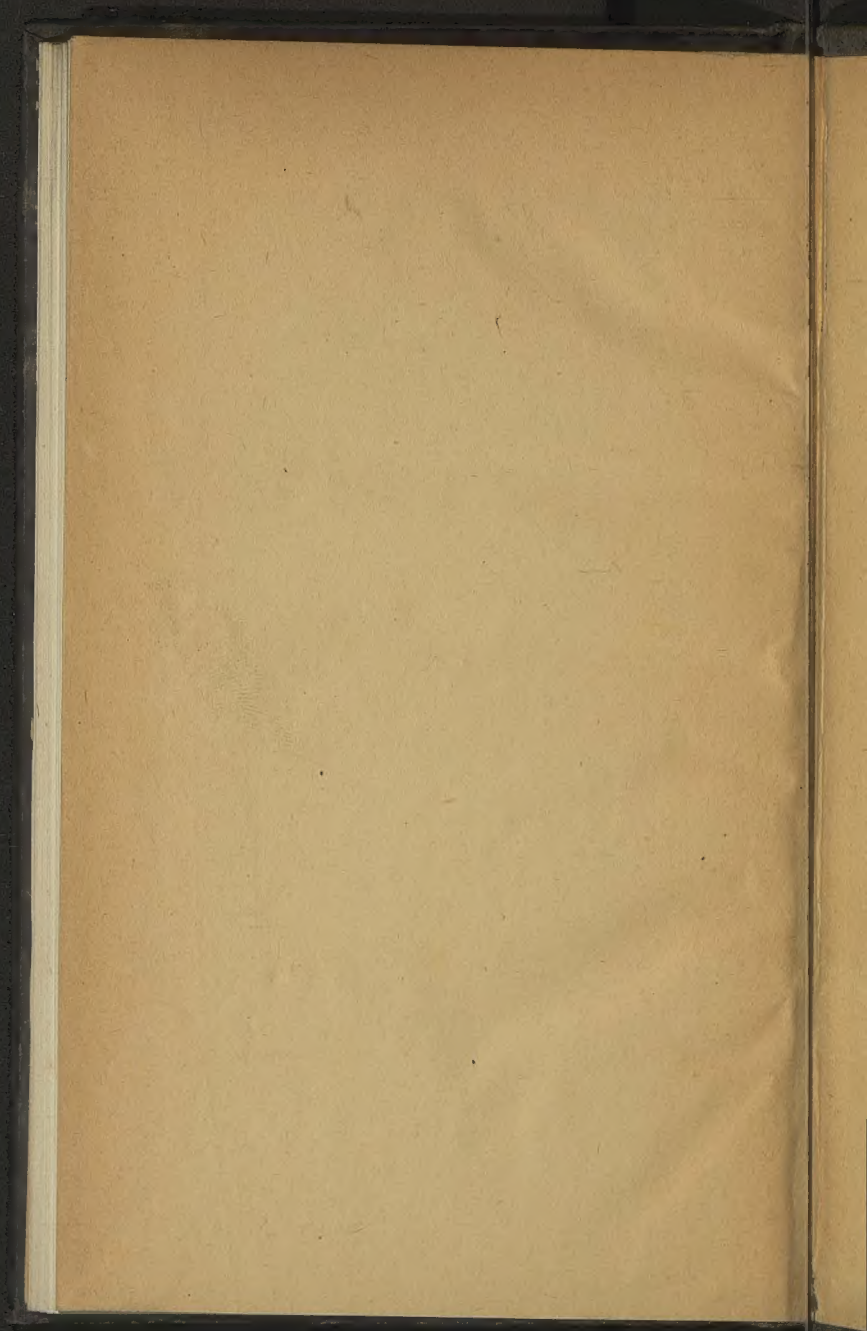
Deponesti in' un baleno
Il tuo sdegno, il tuo rigor.

C O R O.

Quanto à te dobbiam gran Dio ,
Quanto è grande il tuo potere,
Con noi cantino le sfere
Le tue glorie, il tuo valor.

F I N E.





Biblioteka Jagiellońska



stdr0022365

